



Per informazioni:

Opera del Duomo di Orvieto

Tel. 0763 342477

opsm@opsm.it

Si ringrazia:

XALTIA®

e



Ristorante Maurizio



hotelduomo@tiscalinet.it

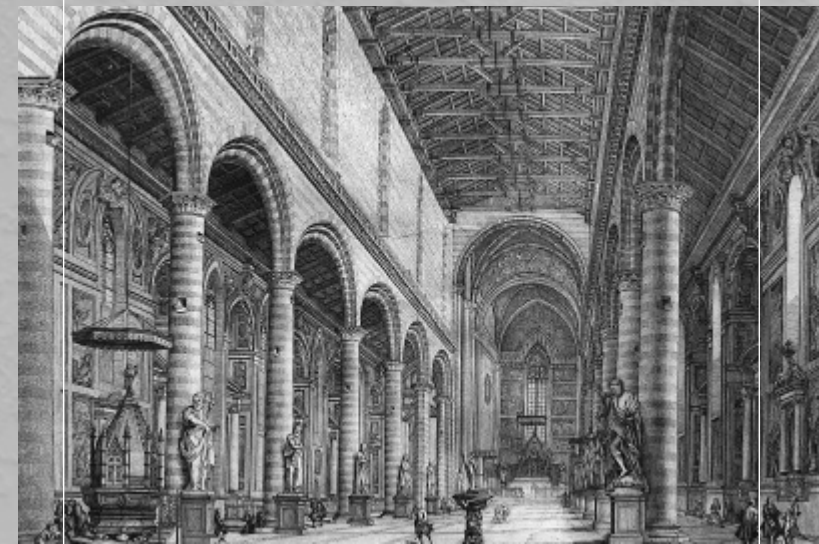


OPERA DEL DUOMO DI ORVIETO



DIOCESI DI ORVIETO-TODI

in collaborazione con
SOPRINTENDENZA BAPPSAE DELL'UMBRIA



LE CATTEDRALI
SEGNI DELLE RADICI CRISTIANE IN EUROPA

II CONVEGNO DEDICATO A

**Il ciclo scultoreo
degli *Apostoli* e dell'*Annunciazione*
nel Duomo di Orvieto**

CON PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI RICOLLOCAZIONE

ORVIETO

Chiesa di San Giacomo e Palazzo dell'Opera del Duomo

16-17 Novembre 2007

VENERDÌ 16 NOVEMBRE

Ore 15.30 - CHIESA DI SAN GIACOMO

Saluto d'apertura

S. E. MONS. GIOVANNI SCANAVINO
Vescovo della diocesi Orvieto-Todi

STEFANO MOCIO
Sindaco di Orvieto

ANDREA CAVICCHIOLI
Presidente della Provincia di Terni

SILVANO ROMETTI
Assessore per i Beni Culturali della Regione Umbria

FRANCESCO SCOPPOLA
Direttore Regionale BAAS dell'Umbria

MAURIZIO GALLETTI
Soprintendente BAPPSAE dell'Umbria

FRANCESCO VENTURI
Presidente dell'Opera
del Duomo di Orvieto



Ore 16 - 19

Presiede

MAURIZIO GALLETTI
Soprintendente BAPPSAE dell'Umbria

Relazioni

ANTONIO PINELLI
Università degli Studi di Firenze
***Il Cinquecento. Spazio storico e spazio artistico
nel Duomo di Orvieto***

VITTORIO FRANCHETTI PARDO
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
***Le molteplici "immagini" del Duomo
di Orvieto: identità nella discontinuità***

RAFFAELE DAVANZO - GIUSI TESTA
Soprintendenza BAPPSAE dell'Umbria - ICR
Un'ipotesi critica di restauro

MARGHERITA ROMANO
Soprintendenza BAPPSAE dell'Umbria
***Le problematiche conservative del ciclo scul-
toreo degli Apostoli e dell'Annunciazione***

PROIEZIONE DEL RENDERING

Ore 21.30 ***Concerto in Sant'Agostino***

SABATO 17 NOVEMBRE

Ore 9-13 - PALAZZO DELL'OPERA DEL DUOMO

Presiede

ANTONIO PINELLI
Università degli Studi di Firenze

Relazioni

BEATRICE FRANCI
Università degli Studi di Siena
***Le sculture di Simone e Francesco Mosca
nel transetto del Duomo di Orvieto***

CLAUDIO STRINATI
Soprintendenza speciale per il Polo Museale Romano
Ippolito Scalza capomastro e scultore

Coffee break

DONATELLA PEGAZZANO
Università degli Studi di Firenze
***Giambologna e Francavilla: dal modello all'-
opera finita***

CLAUDIO PIZZORUSSO
Università per Stranieri di Siena
Giovanni Caccini

DAVIDE GASPAROTTO
Soprintendenza PSAE di Parma e Piacenza
Francesco Mochi nel Duomo di Orvieto

ALBERTO SATOLLI
Istituto Storico Artistico Orvietano
***Una recente scoperta nell'attività orvietana
di Francesco Mosca detto il Moschino***

Ore 15-17

Presiede

VITTORIO FRANCHETTI PARDO
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Relazioni

MONIKA BUTZEK
Kunsthistorisches Institut Max Planck-Institut di Firenze
L'Annunciazione e gli Apostoli del Duomo di Siena

ALESSANDRA MIGLIORATO
Museo Regionale di Messina
***Gli Apostoli del Duomo di Messina.
Giovanni Angelo Montorsoli***

CONCLUSIONI